

Curriculum Vitae: Folkert Buis

Personalia

Naam: Folkert Buis
Geboortedatum: 08-02-1971
Geboorteplaats: Leeuwarden
Nationaliteit: Nederlandse
Adres: Multatuliplantsoen 2
7552 JK Hengelo (O)
Telefoon: 074 – 2914881
Mobiel: 06 – 50 58 22 16
E-mail: info@folkertbuis.nl
Website: www.folkertbuis.nl
SoFi-nummer: 1373.36.998
Burgerlijke Staat: Gehuwd

Opleidingen

Gymnasium β : 1982 - 1990 (Diploma Behaald)
Conservatorium Hogeschool Enschede : 1990 - 1998 (Diploma DM en UM)
Hoofdvak Klassiek Slagwerk, Vibrafoen LM
Diverse Applicatiecursussen : 1998 - 2012
Instrumentaal onderwijs op de basisschool, Communicatie, Ensembleleiding, Componeren en arrangeren voor heterogene ensembles, OR-training

Huidig werkveld

Docent Slagwerk aan de Algemene Muziekschool Hengelo : 1995 - heden
Componist en arrangeur (zie werkervaring Componist/Arrangeur) : 1995 - heden
Zelfstandig Ondernemer : 2008 - heden
Actief freelance slagwerker, genrevrij : 1990 - heden
Dirigent Jeugdorkest en Slagwerkgroep Vereniging Concordia Hengelo : 2001 - heden
Docent Slagwerk MV Alstätte : 1995 - heden

Werkervaring

Docent

“Naar De Dierentuin” - Kleutermeespeelconcert : 2013
“Drumming in the Schoolyard” - Schoolmuziektheater : 2010
“Feesten rond de Wereld” - muzikaal schoolproject : 2006 - heden
“Percussion Blues” - Schoolvoorstelling : 2001 - heden
Free-lance workshopleider : 1995 - heden
Djembé, Latin Percussion, Mallets, rhythm and trash, diverse Workshops
Cursus Componeren en Arrangeren : 2004 - 2005
Landes Musikakademie Heek : 2002 - 2003
Docent Slagwerk (praktijk en methodiek)
Musikschule Stadtlohn (Dld) : 1995 - 2001
Docent Slagwerk, Cursusleider “Musik am Komputer”

Dirigent

Slagwerkgroep MV Soli Deo Gloria Westerhaar : 2009 - 2013

Uitvoerend, onder andere:

The Guitar Circle of Europe (voorm. Guitar Craft) en : 2008 - heden
Berlin Guitar Ensemble - diverse concerten, DVD en CD opnames
Publiek Geheim - theaterband (drums, gitaar) : 2006 - heden
Pepernoten Pietenband - diverse Sinterklaasproducties, : 2006 - heden
in samenwerking met o.a. Kwatta en Sonnevand
"Das Innere Licht" - klankconcert met Gottfried Ohly : 2012
(vibrafoon, Hang)
"Ik bin nen Weendbuul" met Publiek Geheim : 2012
en Herman Finkers (opnames en optredens, drums)
Marktconcert "Pink Floyd - The Wall" - drums en gitaar : 2008
Vaste slagwerker projectorkest "Symphonic Winds" Steinfurt (Dld) : 1998 - 2008
Opera "Pollicino" met de Nationale Reisopera : 2002
Uitvoering "Een Enschedees requiem. Oh grote dag, zo bitter en zo
mateloos" door Kanaljerood en Twents Vrouwenkoor. : 2001
Ensemble "Crossworx" : 2001
Uitvoering "Sonate voor 2 piano's en slagwerk" van Béla Bartok in
TV-programma "Reiziger in de Muziek" (VPRO) : 1999
Première Nederlandse vertaling Carmina Burana (Willem Wilmink)
Tevens Cd-opname : 1996
Lid Het Euregio Slagwerkensemble : 1994 - 1996

Componist/Arrangeur:

Arrangeur voor het Jeugd Orkest Nederland in : 2010 - heden
opdracht van de AVRO voor het Kinderprinsengrachtconcert
"Prayer" voor sopraan, trompet, cello en orgel, in opdracht van : 2013
Il Canto di Rame
"Mansion" voor Tenorsax solo en harmonie-orkest, in opdracht : 2012
van Niels Bijl
"Capsule in Space" - arrangement voor 12 gitaren in NST : 2012
"Another Story about the Direction of Rocks" in opdracht van : 2011
Duo Harpverk uit Reykjavik IJsland, in 2012 opgenomen in de
Greenhouse Studios in Reykjavik, verschijnt binnenkort op CD.
"The Four Baritones of the Apocalypse" voor vier baritonsaxen, : 2010
in opdracht van "the Four Baritones"
"The Devil an the Deep Blue Sea" voor piano en tenorsaxofoon : 2009
"Clarinet Lost" voor klarinet solo, eervolle vermelding : 2008
compositiewedstrijd Euritmia Povoletti (Italië), uitgegeven door
Edizioni Musicali WICKY Italië
"BASH|COMM" slagwerktheater, diverse composities : 2008
"Cathedral" voor harpensemble "Arcadia" : 2007

“ Crush ” voor een orkest van de Muziekschool Hengelo gecombineerd met hiphop en breakdance en elektronische muziek van James van Leuven. Choreografie Daniel Renner. Met o.a. de B-boys van de Floor Burnin’ Crew.	: 2007
Muziek bij de documentaire “ Een Dijk Aan De Muur ”	: 2006
“ El Mare ” voor dubbel blaaskwintet (i.o.v. het Delphi-ensemble)	: première 2006
“ Fanfayre ” voor Fanfare-orkest in 2012 uitgevoerd door 3 Orkesten bij Fanfare meeting in Hengelo	: première 2005
“ Squelchy Plumbing ” voor Saxofoonorkest en 4 slagwerkers	: première 2005
“ Blending ”, een multimedia project voor gitaarloops (frippertronics), percussie, bas, piano met live bewerkte beelden door de afdeling Multimedia techniek van het Saxion-college (tevens actief als uitvoerend gitarist en pianist)	: 2003
“ Corridor ” voor 2 blazers, 2 strijkers, 2 slagwerkers en piano Uitgezonden op de concertzender in januari 2005	: première 2004
“ Le Glacier de la Plaine Morte ” voor harmonieorkest en slagwerkgroep	: première 2004
“ A Conflict of Interests ” voor symfonieorkest en rock-band	: première 2003
Cd-productie “ Vlinder in de Orkaan ” voor Jongerenkoor Ex-Ra	: 1999
Co-auteur “ Drumsetsolo ”, een bundel eenvoudige voordrachtstukken voor drumset	: 1998
Muziektheaterproductie “ Vulcan’s Forge ”	: 1995 - 1996

Diverse Slagwerkcomposities

uitgegeven bij Dutch Music Partners

- Intrada (voor Fanfare en Slagwerk)
- Gargoyle Dance
- Maze of Mirrors
- The Golden Cap
- Batteries Not Included
- Spy Songs
- Square
- Trumpington Road
- The A-team in Rhythm
- Drums on the Run
- Remain in Motion
- In the Mood to Swing
- Under Pressure (Arr.)
- Billie Jean (Arr.)
- Merry Christmas, Mr. Lawrence (Arr.)
- Consequence I

Aangesloten bij BUMA/STEMRA

Aangesloten bij het Genootschap van Nederlandse Componisten